

Membro

RETIFICAÇÃO II - DO RESULTADO DA FASE DE AVALIAÇÃO DE MÉRITO DAS PROPOSTAS INSCRITAS NO REGULAMENTO DE SELEÇÃO DE PROJETOS Nº 2023/2024 DO FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA

A Prefeitura de Anápolis, por intermédio da Secretaria Municipal de Integração, no uso de suas atribuições legais, divulga aos interessados a retificação do RESULTADO DA FASE DE AVALIAÇÃO DE MÉRITO, conforme ata de análise das propostas artísticas inscritas através do Regulamento de Seleção de Projetos Nº 2023/2024 - Fundo Municipal de Cultura publicado no Diário Oficial do Município em 25 de junho de 2024, terça-feira, páginas 15 a 24, na relação de projetos onde foi aplicado o critério de idade para desempate: Teatro e Circo - Ações Formativas (páginas 23 e 24), faz-se a seguinte retificação:

ONDE SE LÊ:

...

Teatro e circo - Ações Formativas (02 cotas)					
23	A escuta da Cena: Oficina de sonoplastia para teatro./ Teatro e circo - Ações Formativas	Welton da Silva Ferreira	93	Classificado**	29/12/1989
24	Projeto teatro - Cooperação: Oficina de Jogos teatrais para educadores/ Teatro e circo - Ações Formativas	Katia Cilene Camargo Silva	93	Não Classificado	19/09/1992

LEIA-SE:

...

Teatro e circo - Ações Formativas (02 cotas)					
23	Projeto teatro - Cooperação: Oficina de Jogos teatrais para educadores/ Teatro e circo - Ações Formativas	Katia Cilene Camargo Silva	93	Classificado**	9/12/1967
24	A escuta da Cena: Oficina de sonoplastia para teatro./ Teatro e circo - Ações Formativas	Welton da Silva Ferreira	93	Não Classificado	29/12/1989

Anápolis, 5 de julho de 2024.

Aguinaldo Caiado de Castro Aquino Coelho

Parecerista

Maria José Alves

Parecerista

Luiz Augusto de Souza

Parecerista/Presidente da Comissão

TERMO DE HOMOLOGAÇÃO E ADJUDICAÇÃO**RESULTADO FINAL DO PROCESSO DE SELEÇÃO DE PROJETOS ARTÍSTICOS E CULTURAIS - FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA -2023/2024**

DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO

Anápolis, 05 de julho de 2024 • Diário Oficial do Município • Diário Oficial Nº 3.470/2024

A Prefeitura de Anápolis, por intermédio da Secretaria Municipal de Integração, no uso de suas atribuições legais, em face da seleção de projetos culturais e artísticos contemplados pelo Fundo Municipal de Cultura, conforme Regulamento de Seleção de Projetos nº 2023/2024 publicado no Diário Oficial do Município em 11 de março de 2024.

Resolve HOMOLOGAR os atos até então praticados e **ADJUDICAR** o resultado da seleção de projetos como segue:

ORD	NOME PROJETO/ LINGUAGEM	PROPONENTE	NOTA	SITUAÇÃO
Artes Integradas - Eventos da Cidade (01 cota para cada uma das modalidades)				
01	Mostra de Teatro de Anápolis/ Artes Integradas - Eventos da Cidade/ Mostra de Teatro	Djalma de Lima Rolim	100	Aprovado
02	Circuito Musical 2024 (9º Festival de Viola, 35º ENCOA e 11ºFAMU/ Artes Integradas - Eventos da Cidade - Eventos Musicais (Festival de Música, Encontro de Corais	Elive Produtora	100	Aprovado
03	28º Salão Anapolino de Arte/ Artes Integradas - Eventos da Cidade/Salão de Arte	Associação dos Amigos da Galeria de Artes Antônio Sibasolly	100	Aprovado
04	Eventos da Cidade - Eventos Musicais/ Artes Integradas - Eventos da Cidade/Eventos Musicais (Festival de Música, Encontro de Corais e Festival de Viola)	Território Cultural	88	Suplente
Artes Visuais (02 cotas)				
05	Oficina de Modelo Vivo com Rosana Urbes (SP)/ Artes Visuais - Ações Formativas	Valdivino Alves da Conceição	100	Aprovado**
06	Primeiro Foco - Um Olhar da Pessoa Idosa/ Artes Visuais - Ações Formativas	Inaê Lara Ribeiro de Paula	100	Aprovado
07	Mirada: oficina de criação de autorretratos com o celular/ Artes Visuais - Ações Formativas	Wendyane Silva Geraldês	100	Aprovado****
Audiovisual - Produção de curta-metragem (02 cotas)				
08	O som das Ruas/ Audiovisual - Produção de curta-metragem	Alba Valéria Souza Caldas	100	Aprovado
09	Anima Perife(ria)/ Audiovisual - Produção de curta-metragem	Lucas Montes Silva	100	Aprovado**
10	Entregue à Dor/ Audiovisual - Produção de curta-metragem	Diego Chagas Oliveira	97	Suplente
11	Memória/ Audiovisual - Produção de curta-metragem	Daniel Filipe Moreira dos Santos	78	Suplente

DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO

Anápolis, 05 de julho de 2024 • Diário Oficial do Município • Diário Oficial Nº 3.470/2024

12	Veredas Artísticas: a travessia de 3 gerações da família Conceição/ Audiovisual- Produção de curta-metragem	Weverson Alves da Conceição	75	Suplente
13	Audiovisual - Produção de curta-metragem	Richard Rodrigues de Sousa	71	Suplente
14	João Leite: Um rio em riscos/ Audiovisual - Produção de Curta-metragem	Edson Nunes Lopes	68	Não Aprovado
15	Misofonia/ Audiovisual - Produção de curta-metragem	Matheus Henrique Trindade	0	Não Aprovado
16	Expressões de Religiosidade na Periferia: Devoção e Fé no Jandaia/ Audiovisual - Produção de curta-metragem	Diocese de Anápolis - Paróquia Santíssima Trindade	0	Não Aprovado
17	O Choro dos Anjos/ Audiovisual - Produção de curta-metragem	Neusa de Oliveira França	0	Não Aprovado
18	Por que aqui?/ Audiovisual - Produção de curta-metragem	Élida Cubas Cardoso	0	Não Aprovado
19	Tudo tem Preço/ Audiovisual- Produção de curta-metragem	Wagner Vieira da Silva	0	Não Aprovado
Audiovisual - Cota1: Ações Formativas (01 cota)				
20	Oficina 7º Arte/ Audiovisual: Cota1: Ações Formativas	Sônia Weston Santos de Oliveira Moraes	100	Aprovado
21	Na pele do filme: o papel do ator na humanização da obra audiovisual/ Audiovisual: Cota1: Ações Formativas	Weverton Alves da Conceição	100	Aprovado***
22	Plano Geral, Oficina de Cinema/ Audiovisual: Cota1: Ações Formativas	Velejo Filmes LTDA	100	Suplente
Cultura Popular, Patrimônio e Artesanato - Ação Formativa e Capacitação (03 cotas)				
23	Vozes do Tempo: Tecendo Histórias através da Arte/ Cultura Popular, Patrimônio e Artesanato - Ação Formativa	Marilda Marques Barbosa	100	Aprovado
24	O Tambu mandou chamar/ Cultura Popular, Patrimônio e Artesanato - Manutenção de	Carlos Antônio dos Reis	100	Aprovado
25	Teatro (Teatro e Tecelagem) - A Trama do índio/ Cultura Popular, Patrimônio e Artesanato - Ações formativas	Atanael Caetano de Oliveira	100	Aprovado**
26			100	Aprovado***

DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO

Anápolis, 05 de julho de 2024 • Diário Oficial do Município • Diário Oficial Nº 3.470/2024

	Esqueletizando o Cerrado/ Cultura Popular, Patrimônio e Artesanato - Ação Formativa e Capacitação	Sinomar Messias da Fonseca		
27	Amar... Elas, suas artes e suas vozes/ Cultura Popular, Patrimônio e Artesanato - Criação de Trabalhos Artísticos	Sandra Luzia Borges Cardoso	100	Suplente
28	Vozes de Goiás: Identidades e Tradições Goianas - Comunidade Kalunga/ Cultura Popular, Patrimônio e Artesanato - Criação de Trabalhos Artísticos	Eliene Ferreira de Araújo	100	Suplente
29	Fiando Culturas na Educação / Cultura Popular, Patrimônio e Artesanato - Ação Formativa e Capacitação	Maria Cleides de Oliveira	100	Suplente
30	Atelier Zenith - Anápolis através da Photographia/ Cultura Popular, Patrimônio e Artesanato - Ações formativas	Instituto de Patrimônio Histórico e Cultural Professor Jan Magalinski	90	Suplente
31	Sementes da Terra/ Cultura Popular, Patrimônio e Artesanato - Ação Formativa e Capacitação	Maria Batista Pereira	89	Suplente
32	Entalhe/ Cultura Popular, Patrimônio e Artesanato - Ação Formativa e Capacitação	Itamar Soares Pereira	86	Suplente
33	Projeto Ona-rerê/ Cultura Popular, Patrimônio e Artesanato - Manutenção do grupo Folias (Festejos e Tradições)	Aldemir Alves dos Santos	84	Suplente
Dança - Ações Formativas/Espetáculos (02 cotas)				
34	Corpo que Dança: Brincando e Dançando em Círculo/ Dança - Ações Formativas	Lara Rayane Melo Reis	91	Aprovado
35	Ballet para todos: Uma Iniciação do Ballet para crianças de escolas públicas/ Dança - Ações formativas: Espetáculo	RoynandaIzaqueu de Lima	88	Aprovado
36	Descortinando Corpos: Práticas inspiradas por Klauss Vianna/ Dança - Ações Formativas	Isabel Santos Leão e Silva	67	Não Aprovado
37	Forró Raiz: Resgate Cultural/ Dança - Ações formativas: Espetáculo	Sara Rafaela Morais Miranda Cedro	67	Não Aprovado
Música – Circulação (05 cotas)				
38		Leandro da Silva Rogério	100	Aprovado

DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO

Anápolis, 05 de julho de 2024 • Diário Oficial do Município • Diário Oficial Nº 3.470/2024

	Pop Fun Jazz Trio - Circula Anápolis/ Música- Circulação			
39	Circulação EP Trem - Lucas Lanne/ Música - Circulação	Anderson Lucas da Silva Novaes	93	Aprovado
40	Mulheres que cantam histórias: Uma jornada musical na MPB/ Música - Circulação	Mariana Fernandes Costa	93	Aprovado **
41	Do Lundu à Bossa Nova: Uma Trajetória Fascinante/ Música - Circulação	Hevelyn Rodrigues Rosendo	93	Aprovado
42	Show Encantamento/ Música- Circulação	Ana Clara Dafico Volpe	92	Aprovado
43	“Cantando histórias, criando memórias”/ Música- Circulação	Carlos Francisco dos Santos	91	Suplente
44	Longevidade Sonora: Vivência musical para pessoas idosas residentes de ILPI’S (Instituições de Longa Permanência para Idosos) Com Maria Teimosa/ Música- Circulação	Maria Carolina de Souza Antônio	91	Suplente
45	Acordes do Bem-Estar/ Música - Circulação	Maxwell Moreira Martins	91	Suplente
46	Trio Batoque/ Música - Circulação	Kamilla da Cunha Neves Vinhal	91	Suplente
47	Musical Covil do Hip Hop/ Música - Circulação	José Augusto dos Santos	0	Não Aprovado
Música - Festival (01 cota)				
48	ECO Festival: som, arte e natureza/ Música - Festival	Renilgliton Michel Zalotti	100	Aprovado
49	14º Festival Paralelo Sonoro/ Música - Festival	Centro Cultural Joana Dark LTDA	100	Suplente
50	Goyaz Rock Festival - 3ª Edição/ Música - Festival	Alysson Cardoso Gomes	100	Suplente
51	Brasilidades/ Música - Circulação	Lucas Morais Silva	100	Suplente
52	4º Ação Cerrado/ Música - Festival	Dayana Campos Soares	92	Suplente
53	Festival Expressão Cultural: Edição Anas/ Música - Festival	Ingrid Bahia Chaves	0	Não Aprovado
Música - Ações Formativas (02 cotas)				
54	Aventuras Musicais para Educadores: Descobertas sonoras para inspirar a prática musical em sala de aula/ Música - Ações Formativas	Katia Marques dos Santos Silva	100	Aprovado
55	Desvendando a guitarra com Erick Mont’altino/ Música - Ações Formativas	Geraldo Sérgio Fleury Gomes	100	Aprovado **

DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO

Anápolis, 05 de julho de 2024 • Diário Oficial do Município • Diário Oficial Nº 3.470/2024

56	Sinta o Som: Música e mindfulness na universidade/ Música - Ações Formativas	Pedro Seabra Acioly Toschi	100	Aprovado ***
57	Harmonizando Caminhos como ferramenta de Transformação/ Música - Ações Formativas	Victor Filipe Moises Rodrigues e Silva	89	Suplente
58	Oficina Harmonia para Todos/ Música - Ações Formativas	Silas Santana Júnior	89	Suplente
Música - Produção (02 cotas)				
59	Clube do Choro de Anápolis/ Música - Produção	Juan Elias Figueredo	100	Aprovado
60	EP Os cabras de Bigode/ Música Produção	Thiago Assunção Oliveira	100	Aprovado**
61	Terceiro Álbum da Banda Pesa Nervos/ Música - Produção	Roberto Carlos Gonzaga Jaime	28	Não Aprovado
62	A isca / Música - Produção	Rodrigo Siqueira Borges	28	Não Aprovado
63	EP Sarah Urzedo/ Música - Produção	Sarah Lima de Urzedo	28	Não Aprovado
64	EP Cações Peregrinas / Música - Produção	Priscilla Santana da Silva	28	Não Aprovado
Literatura - Publicação de livros ou quadrinhos (02 cotas)				
65	A Gota / Literatura - Publicação de livros ou quadrinhos	Flávio Marcio Grilo	0	Não Aprovado
66	História de Anápolis Através da Literatura Infantil II / Literatura - Publicação de livros ou quadrinhos	Danielle Flávia de Oliveira Lopes	0	Não Aprovado
67	Literatura e conscientização ecológica - Contações de história, produção e distribuição do livro "Chapeuzinho Verde e o Lobo Destrambelhado"/ Literatura - Publicação de livros ou quadrinhos	Vera Magali Teixeira Alecrim	0	Não Aprovado
68	O clube dos sete / Literatura - Publicação de livros e/ou quadrinhos	Leandro Luiz Alencar Lima	0	Não Aprovado
Literatura - Eventos literários ou Divulgação e circulação literária (01 cota)				
69	Romãzinha / Literatura - Eventos literários ou Divulgação e circulação literária.	Éden Farias Vaz	100	Aprovado
Teatro e circo - Circulação e/ou Montagem de espetáculo (04 cotas)				
70	Circula Pneuma / Teatro e circo - Circulação e/ou Montagem de espetáculo	Wallace Michael de Oliveira	100	Aprovado

DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO

Anápolis, 05 de julho de 2024 • Diário Oficial do Município • Diário Oficial Nº 3.470/2024

71	Cartografias do Sensível: Traçados de uma poética pós-dramática / Teatro e Circo - Circulação e/ou Montagem de espetáculo	Danilo Leão Diogo	100	Aprovado
72	Primeira Mostra de Teatro Infantil da Casa Lúdica / Teatro e Circo - Circulação e/ou Montagem de espetáculo	Milena Coelho Rosa	93	Aprovado
73	Cia Cerrado em Cores apresenta "TRIGÊMEOS": Uma jornada Cênica e oficinas criativas/ Teatro e circo - Circulação e/ou Montagem de espetáculo	Lais Rodrigues Machado da Silva	93	Aprovado**
74	Lição de Botânica / Teatro e circo - Circulação e/ou Montagem de espetáculo.	Romeu Ribeiro de Castro	0	Não Aprovado
75	Teatro e Circo - Circulação e/ou Montagem de espetáculo	Gabriel Vilela Firmo de Vellasco	0	Não Aprovado
76	Temporada Um belo e inesquecível papo de fim de tarde/ Teatro e circo - Circulação e/ou Montagem de espetáculo	Everton Augusto de Oliveira	0	NãoAprovado
77	Uma Mala e Dois Palhaços/ Teatro e Circo - Circulação e/ou Montagem de espetáculo	Luciano Ribeiro de Jesus	0	Não Aprovado
Teatro e circo - Ações Formativas (02 cotas)				
78	Oficina - Elaboração de Projeto por matula Cênica / Teatro e Circo - Ações Formativas	Queli Cristina Soares Ferreira	100	Aprovado
79	Projeto teatro - Cooperação: Oficina de Jogos teatrais para educadores/ Teatro e circo - Ações Formativas	Katia Cilene Camargo Silva	93	Aprovado**
80	A escuta da Cena: Oficina de sonoplastia para teatro./ Teatro e circo - Ações Formativas	Welton da Silva Ferreira	93	Suplente
81	Vestindo a Cena: Oficina de figurino e cenografia para teatro / Teatro e circo - Ações Formativas	Gabriela Beatriz Ferraz de Moura	84	Suplente
82	Arte Comunicação e Empreendedorismo / Teatro e circo - Ações formativas	Fernanda Faria dos Santos	0	Suplente

**** Cota destinada exclusivamente para proponente que não tenha sido contemplado nas últimas 3 (três) edições de 2020, 2021 e 2022 do Fundo Municipal de Cultura, obedecendo o critério de maior pontuação.**

***** Proponentes contemplados com a sobra de recursos de modalidades e linguagem que não tiveram projetos inscritos, conforme item 3.3e 34 do Regulamento.**

****** Projeto contemplado conforme item 3.4 do Regulamento. O proponente receberá o valor de R\$ 20.410,00 (vinte mil e quatrocentos e dez reais) referente ao valor proximal de R\$ 36.090,00 (trinta e seis mil e noventa reais) da cota de Artes Visuais.**

RELAÇÃO DE PROJETOS ONDE FOI APLICADO O CRITÉRIO DE IDADE PARA DESEMPATE:

Artes Visuais (02 cotas)					
ORD	NOME PROJETO/ LINGUAGEM	PROPONENTE	NOTA	SITUAÇÃO	DATA DE NASCIMENTO
01	Oficina de Modelo Vivo com Rosana Urbes (SP)/ Artes Visuais - Ações Formativas	Valdivino Alves da Conceição	100	Classificado **	07/09/1941
02	Primeiro Foco - Um Olhar da Pessoa Idosa/ Artes Visuais - Ações Formativas	Inaê Lara Ribeiro de Paula	100	Classificado	07/05/1990
03	Mirada: oficina de criação de autorretratos com o celular/ Artes Visuais - Ações Formativas	Wendyane Silva Geraldes	100	Classificado ****	08/12/1996
Audiovisual - Produção de curta-metragem (02 cotas)					
04	O som das Ruas/ Audiovisual - Produção de curta-metragem	Alba Valéria Souza Caldas	100	Classificado	06/10/1989
05	Anima Perife(ria)/ Audiovisual - Produção de curta-metragem	Lucas Montes Silva	100	Classificado **	10/01/2002
Audiovisual - Cota1: Ações Formativas (01 cota)					
06	Oficina 7º Arte/ Audiovisual: Cota1: Ações Formativas	Sônia Weston Santos de Oliveira Moraes	100	Classificado	12/09/1963
07	Na pele do filme: o papel do ator na humanização da obra audiovisual/ Audiovisual: Cota1: Ações Formativas	Weverton Alves da Conceição	100	Classificado ***	13/10/1970
08	Plano Geral, Oficina de Cinema/ Audiovisual: Cota1: Ações Formativas	Velejo Filmes LTDA	100	Suplente	18/01/1992
Cultura Popular, Patrimônio e Artesanato - Ação Formativa e Capacitação (03 cotas)					
09	Vozes do Tempo: Tecendo Histórias através da Arte/ Cultura Popular,	Marilda Marques Barbosa	100	Aprovado	27/6/1956

DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO

Anápolis, 05 de julho de 2024 • Diário Oficial do Município • Diário Oficial Nº 3.470/2024

	Patrimônio e Artesanato - Ação Formativa				
10	O Tambu mandou chamar/ Cultura Popular, Patrimônio e Artesanato - Manutenção de	Carlos Antônio dos Reis	100	Aprovado	22/5/1961
11	Teatro (Teatro e Tecelagem) - A Trama do índio/ Cultura Popular, Patrimônio e Artesanato - Ações formativas	Atanael Caetano de Oliveira	100	Aprovado**	29/8/1963
12	Esqueletizando o Cerrado/ Cultura Popular, Patrimônio e Artesanato - Ação Formativa e Capacitação	Sinomar Messias da Fonseca	100	Suplente	6/4/1968
13	Amar... Elas, suas artes e suas vozes/ Cultura Popular, Patrimônio e Artesanato - Criação de Trabalhos Artísticos	Sandra Luzia Borges Cardoso	100	Suplente	8/12/1968
14	Vozes de Goiás: Identidades e Tradições Goianas - Comunidade Kalunga/ Cultura Popular, Patrimônio e Artesanato - Criação de Trabalhos Artísticos	Eliene Ferreira de Araújo	100	Suplente	9/6/1976
15	Fiando Culturas na Educação / Cultura Popular, Patrimônio e Artesanato - Ação Formativa e Capacitação	Maria Cleides de Oliveira	100	Suplente	27/4/1977
Música – Circulação (05 cotas)					
16	Circulação EP Trem - Lucas Lanne/ Música - Circulação	Anderson Lucas da Silva Novaes	93	Aprovado	18/9/1988
17	Mulheres que cantam histórias: Uma jornada musical na MPB/ Música - Circulação	Mariana Fernandes Costa	93	Aprovado**	6/8/1992
18	Do Lundu à Bossa Nova: Uma Trajetória Fascinante/ Música - Circulação	Hevelyn Rodrigues Rosendo	93	Aprovado	3/1/1997
Música - Festival (01 cota)					
19			100	Aprovado	21/06/1983

DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO

Anápolis, 05 de julho de 2024 • Diário Oficial do Município • Diário Oficial Nº 3.470/2024

	ECO Festival: som, arte e natureza/ Música - Festival	Renilgliton Michel Zalotti			
20	14º Festival Paralelo Sonoro/ Música - Festival	Centro Cultural Joana Dark LTDA	100	Suplente	30/5/1985
21	Goyaz Rock Festival - 3ª Edição/ Música - Festival	Alysson Cardoso Gomes	100	Suplente	14/12/1998
22	Brasilidades/ Música - Circulação	Lucas Morais Silva	100	Suplente	17/6/1999
Música - Ações Formativas (02 cotas)					
23	Aventuras Musicais para Educadores: Descobertas sonoras para inspirar a prática musical em sala de aula/ Música - Ações Formativas	Katia Marques dos Santos Silva	100	Aprovado	25/08/1973
24	Desvendando a guitarra com Erick Mont'altino/ Música - Ações Formativas	Geraldo Sérgio Fleury Gomes	100	Aprovado**	09/09/1989
25	Sinta o Som: Música e mindfulness na universidade/ Música - Ações Formativas	Pedro Seabra Acioly Toschi	100	Aprovado***	07/06/1994
Música - Produção (02 cotas)					
26	Clube do Choro de Anápolis/ Música - Produção	Juan Elias Figueredo	100	Aprovado	22/09/1998
27	EP Os cabras de Bigode/ Música Produção	Thiago Assunção Oliveira	100	Aprovado**	13/07/2000
Teatro e circo - Circulação e/ou Montagem de espetáculo (04 cotas)					
28	Circula Pnema / Teatro e circo - Circulação e/ou Montagem de espetáculo	Wallace Michael de Oliveira	100	Aprovado	26/04/1992
29	Cartografias do Sensível: Traçados de uma poética pós-dramática / Teatro e Circo - Circulação e/ou Montagem de espetáculo	Danilo Leão Diogo	100	Aprovado	04/02/1997
Teatro e circo - Ações Formativas (02 cotas)					
30	Projeto teatro - Cooperação: Oficina de Jogos teatrais para	Katia Cilene Camargo Silva	93	Aprovado**	9/12/1967

	educadores/ Teatro e circo - Ações Formativas				
31	A escuta da Cena: Oficina de sonoplastia para teatro./ Teatro e circo - Ações Formativas	Welton da Silva Ferreira	93	Suplente	29/12/1989

Dallila Mariane Silva Morais
Secretária Municipal de Integração

TERMO DE COMPROMISSO – BOLSA-CULTURA

O **MUNICÍPIO DE ANÁPOLIS**, pessoa jurídica de direito público interno, inscrito no CNPJ sob o nº 01.067.479/0001-46, representado pela Secretária Municipal de Integração, Márcia Jacinta Silva Sousa, portadora do CPF nº 628.XXX.XXX-20, e Ronan Fernandes da Silva, CPF nº 586.XXX.XXX-87, residente e domiciliado à cidade de Anápolis-GO, considerando o que consta no Processo Administrativo nº 01111.00020587/2024-91, celebram o presente Termo de Compromisso, com o objetivo de incentivar os artistas anapolinos (atores, bailarinos e músicos) da cidade de Anápolis – Goiás por meio de incentivo financeiro, assegurando condições para que se dediquem ao treinamento pleno de sua carreira e das atividades culturais no Município.

1. DOS OBJETIVOS

1.1. Conceder incentivo financeiro no valor de **RS\$600,00 (Seiscentos reais)** mensais, para garantir a manutenção pessoal mínima dos artistas anapolinos (atores, bailarinos e músicos), assegurando condições para que estes se dediquem ao treinamento pleno de sua carreira e das atividades culturais do Município;

1.2. Incentivar os segmentos culturais da música, teatro e dança garantindo a participação dos artistas nos ensaios, montagens e apresentações artístico/culturais.

2. DO FUNDAMENTO LEGAL

2.1. Aplica-se ao Termo de Compromisso, as disposições contidas na LeiMunicipal nº 3.811, de 29 de dezembro de 2015, alterada pela Lei Municipal nº 4.210, de 14 de julho de 2022 e o Decreto nº 39.431, de 16 de março de 2016.

3. DA VIGÊNCIA DA BOLSA

3.1. O presente Termo de Compromisso - Bolsa-Cultura terá vigência a partir da data de publicação no Diário Oficial do Município e término em 31 de dezembro de 2024, podendo ser renovado, nos termos do art. 15, da Lei nº 3.811, de 29 de dezembro de 2015;

3.2. Serão desligados do Programa os artistas que, a qualquer momento, não cumpram suas obrigações, conforme disposto no art. 16 da Lei nº 3.811, de 29 de dezembro de 2015.

4. DA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

4.1. O **MUNICÍPIO DE ANÁPOLIS**, através da Secretaria Municipal de Integração, custeará as despesas referentes à Bolsa Cultura através da seguinte dotação orçamentária: 238.13.392.0408.2043, fonte de recursos: 0100.

5. DAS OBRIGAÇÕES DOS (AS) BOLSISTAS

5.1. Ser assíduo, pontual e agir de forma ética nas atividades designadas pela Diretoria de Cultura, devendo possuir, no mínimo, 75% de presença no decorrer do mês, sendo vedado possuir 2 (duas) faltas consecutivas;

5.2. Cumprir o calendário de ensaios e apresentações designados pela Diretoria de Cultura;

5.3. Apresentar uma contrapartida de 10 (dez) horas semanais que serão aplicadas em projetos de formação artística desenvolvidos pela Diretoria de Cultura;

5.4. Atender aos requisitos técnicos e artísticos para sua prática na área em que atua;

5.5. Utilizar o valor da bolsa somente para os fins previstos no item 1.2.

6. OBRIGAÇÕES DA CONCEDENTE

6.1. Repassar mensalmente o valor fixado para cada Bolsa-Cultura, conforme estipulado no art. 18 da Lei nº 3.811, de 29 de dezembro de 2015, alterada pela Lei nº 4.210 de 14 de julho de 2022;

6.2. Fiscalizar e elaborar o relatório das atividades do bolsista;

6.3. Analisar e aprovar o relatório das atividades do bolsista, emitindo parecer sobre a manutenção da bolsa concedida.

7. DISPOSIÇÕES GERAIS

7.1. O presente termo poderá ser rescindido:

7.1.1. A pedido do bolsista ou do responsável, se menor de 18 (dezoito) anos;

7.1.2. Por decisão voluntária de qualquer dos participantes, sem qualquer ônus mediante comunicação por escrito com antecedência mínima de 10 (dez) dias;

7.1.3. Por comportamento funcional ou social por parte do bolsista, incompatível com as normas éticas e administrativas do Município de Anápolis;

7.1.4. Por descumprimento da legislação;

7.1.5. Quando não mais residir em Anápolis;

7.1.6. Automaticamente, ao término do prazo fixado no termo de compromisso.

E, por estarem justos e contratados, assinam o presente em 02 (duas) vias de igual teor e forma.
Anápolis, 02 de julho de 2024.